



**proEdu**

REPOSITÓRIO PARA EDUCAÇÃO  
PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA



# **TERMOS DE USO DO REPOSITÓRIO PROEDU**

Pelotas  
Abril de 2020

PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

---

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica. Rede profissional e tecnológica. Repositório para a Educação Profissional e Tecnológica. **Termos de uso do repositório ProEdu**. Responsabilidade técnica: Luis Otoni Meireles Ribeiro, Alessandra Delgado dos Santos, Catarina de Quevedo Prestes de Carvalho, Lisandra Xavier Guterres, Marília Gabriela Silva Lima, Thiago Medeiros Barros. Pelotas: IFSUL, 2020.

**Ministério da Educação**

Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (SETEC)

Endereço: Esplanada dos Ministérios, Bl. "L" - 4º Andar, Brasília - DF - 70047-900

Telefone: (61) 2022-8618

Site: <http://portal.mec.gov.br>

**Coordenador Geral**

Raymundo Carlos Machado Ferreira Filho

**Responsáveis Técnicos**

Luis Otoni Meireles Ribeiro

Alessandra Delgado dos Santos

Catarina de Quevedo Prestes de Carvalho

Lisandra Xavier Guterres

Marília Gabriela Silva Lima

Thiago Medeiros Barros

**Design e Diagramação**

Lisandra Xavier Guterres

**Dados Sobre a Obra**

Brasil. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica. Rede profissional e tecnológica. Repositório para a Educação Profissional e Tecnológica.

Termos de uso do repositório ProEdu / Repositório para a Educação Profissional e Tecnológica. Responsabilidade Técnica: Luis Otoni Meireles Ribeiro, Alessandra Delgado dos Santos, Catarina de Quevedo Prestes de Carvalho, Lisandra Xavier Guterres, Marília Gabriela Silva Lima, Thiago Medeiros Barros. Pelotas: IFSUL, 2020.

16 p.

1. Recursos Educacionais Abertos. 2. Termos de Uso.
3. Licenças de Uso. I. Título.

Este trabalho está licenciado sob uma Licença Atribuição-NãoComercial-Compartilhual 4.0 Internacional. Para ver uma cópia desta licença, visite <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode.pt>.



## SUMÁRIO

<b>1 Da perspectiva do usuário final</b>	05
<b>2 Licença de uso do conteúdo</b>	06
<b>3 Dos usos permitidos</b>	07
<b>4 Dos usos proibidos</b>	08
<b>5 Da perspectiva do usuário autor</b>	08
<b>6 Reclamações de direitos autorais de conteúdo disponibilizado no repositório</b>	09
<b>7 Fundamentação legal quanto aos direitos autorais</b>	10
<b>8 Privacidade da informação</b>	11
<b>9 Violação no sistema ou na base de dados</b>	12
<b>10 Sanções</b>	12
<b>11 Inexistência de vínculo</b>	13
<b>12 Como reportar violações</b>	13
<b>13 Práticas de uso e armazenamento</b>	13
<b>14 Alteração do termo de uso</b>	14
<b>15 Foro</b>	14
<b>Referências</b>	15

## 1. Da perspectiva do usuário final

Este documento **especifica como os recursos educacionais cedidos** com a assinatura dos **Termos de Cessão ou de Concessão de Direitos Autorais do ProEdu** e disponibilizados no Repositório para Educação Profissional e Tecnológica (ProEdu) **podem ser utilizados**.

O uso dos recursos é **regido tanto pelas condições apresentadas neste documento, como pelas leis brasileiras aplicáveis**. Assim, ao acessar o ProEdu e utilizar seus conteúdos o usuário aceita, concorda e adere prévia e integralmente aos termos aqui estabelecidos e às disposições determinadas pela legislação brasileira vigente.

Se o usuário não concorda com as condições estabelecidas, não deverá fazer uso do conteúdo disponibilizado.

**Os usuários são integralmente e unicamente responsáveis** nos âmbitos administrativo, penal e cível, **por todo uso indevido de qualquer conteúdo disponibilizado** no ProEdu, seja ele no todo ou em parte.

**Os usuários são responsáveis também pela reparação de danos causados aos detentores de direitos autorais, em consequência do eventual uso inadequado**, ou em afronta ao ordenamento jurídico, principalmente às leis brasileiras que regulam os direitos da propriedade intelectual e direito da personalidade.

**Cada recurso** disponível para acesso, download e utilização no ProEdu possui **permissões e restrições de uso específicas**. Essas informações estão indicadas no formulário de descrição dos recursos em metadados (campos) próprios.

Os recursos cedidos com a **assinatura dos Termos de Cessão ou de Concessão de Direitos Autorais do ProEdu** apresentam quais são os usos permitidos para cada recurso, ou seja, neste caso, são os termos de uso enumerados neste documento.

Os usos não especificados requerem **autorização prévia do detentor de direitos patrimoniais** identificado no Termo de Cessão ou de Concessão.

**Cabe ao usuário o reconhecimento e citação do autor** do recurso educacional quando este for utilizado. Assim, o autor deve ter seu nome, pseudônimo ou sinal convencional vinculado e citado.

No caso de inclusão do recurso educacional em material didático ou curso que constitua nova obra, as obras derivadas devem ser disponibilizadas sob os mesmos termos de uso que a obra original.

### **BASICAMENTE,**

Este documento especifica como os recursos educacionais cedidos ou concedidos ao Repositório para Educação Profissional e Tecnológica (ProEdu) podem ser utilizados.

## 2. Licença de uso do conteúdo

O **Repositório ProEdu do MEC**, entendido como obra intelectual em seu conjunto, é de titularidade do Ministério da Educação. O ProEdu se caracteriza pelo uso de Licenças Públicas de conteúdo, conforme Branco (2014, p.47) nesse tipo de licença o autor determina e dá ciência aos usuários de sua obra os usos permitidos sobre ela, nos termos que lhe forem convenientes. O modelo mais recorrente de tais licenças é o Creative Commons.

Sendo assim, no ProEdu a disponibilização do conteúdo ocorrerá de acordo com os termos da [Licença Pública Creative Commons do tipo CC BY SA](#), exceto nos casos em que for indicado de outra forma pelo autor.

A licença CC BY SA é uma licença aberta e permite que seja feita cópia, redistribuição, adaptação e criação de obras derivadas, inclusive uso comercial, desde que o autor seja referenciado e que a licença da obra derivada seja também CC BY SA, garantindo o constante caráter aberto das produções.

Aplica-se aos códigos de software desenvolvidos pelo Repositório ProEdu do MEC a [Licença Pública Geral Affero GNU GPL](#) (veja a tradução livre [aqui](#)), que visa garantir a liberdade de compartilhar e de modificar softwares livres.

O usuário, quando no papel de autor ou cadastrador, que utilizar o Repositório ProEdu do MEC como repositório, ou seja, para armazenamento de conteúdo, garante que detém todos os direitos e autorizações para a publicação do conteúdo e deverá escolher uma das licenças Creative Commons elencadas no formulário no momento de cadastro do material. As licenças Creative Commons relacionadas abaixo serão aceitas no Repositório ProEdu do MEC, pois garantem o devido crédito pela criação original do usuário e permitem as seguintes ações de uso:

**CC-BY:** esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que lhe atribuam o devido crédito pela criação original.

**CC-BY-SA:** esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que lhe atribuam o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos.

**CC-BY-NC:** esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho para fins não comerciais e, embora os novos trabalhos tenham de lhe atribuir o devido crédito e não possam ser usados para fins comerciais, os usuários não têm de licenciar esses trabalhos derivados sob os mesmos termos.

**CC-BY-NC-SA:** esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do seu trabalho para fins não comerciais, desde que atribuam o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos.

Cabe ao Usuário verificar a compatibilidade da licença do material obtido no Repositório ProEdu do MEC para utilizar em outras produções. Para consultar a compatibilidade das licenças Creative Commons, há uma ferramenta disponível no site [Iniciativa Educação Aberta](#).

O usuário do **Repositório ProEdu do MEC** responde por todo o conteúdo publicado por meio de seu perfil, inclusive no que diz respeito à violação dos direitos autorais relacionados a tais postagens. Ao inserir um conteúdo de sua autoria para armazenamento, o usuário concorda e autoriza o licenciamento ao escolher uma das licenças abertas descritas no cadastramento, de forma a permitir não só o seu reconhecimento pleno de autoria, como também a possibilidade de replicação, reedição e reformulação de suas postagens por terceiros, com o objetivo de possibilitar o compartilhamento e a reutilização de conteúdo educacional.

O **Repositório ProEdu do MEC** poderá disponibilizar endereços eletrônicos de outros sítios externos, por meio de links, o que não significa que estes sejam de sua propriedade ou por ele operados. A presença de links para outros sites não implica relação de sociedade ou de supervisão do **Repositório ProEdu do MEC** com esses sites e seus conteúdos. Os campos descritivos de cada recurso conterão informações específicas sobre as licenças dos mesmos. Cabe ao usuário verificar a licença de cada recurso.

### **BASICAMENTE,**

O Repositório ProEdu do MEC, por ser entendido como obra intelectual, possui uma licença aberta de uso que permite a reutilização e o compartilhamento do conteúdo, inclusive para uso comercial, desde que o autor seja referenciado. Além disso, no caso de obras derivadas, a licença deverá ser a mesma da obra original.

Os códigos de software desenvolvidos para o Repositório ProEdu do MEC, possuem uma licença pública, de software livre, que garante a liberdade de compartilhamento e modificação dos mesmos.

Os conteúdos publicados e armazenados no Repositório ProEdu do MEC pelos usuários, serão sempre abertos, sendo permitidas ações de edição e compartilhamento desde que o autor seja referenciado. Cabe ao usuário decidir se o recurso poderá ser utilizado somente para fins não comerciais e se os trabalhos derivados deverão ter os termos idênticos ao original, selecionando uma das opções de licença disponíveis no momento de upload do recurso.

## **3. Dos usos permitidos**

Os **Termos de Cessão ou de Concessão de Direitos Autorais do ProEdu** garantem amplas permissões de uso, aqui especificadas: **reproduzir, exibir, executar, declamar, expor, apresentar, baixar, arquivar e incluir em material didático ou curso que constitua nova obra.**

Os usos listados poderão ser exercidos por qualquer pessoa, física ou jurídica, pública ou privada, exclusivamente para fins pedagógicos, didáticos, educacionais, de pesquisa, científicos e informativos, desde que não configure uso para quaisquer fins comerciais, diretos ou indiretos.

Usos não comerciais são as práticas em que as obras são disponibilizadas e transmi-

tidas gratuitamente, sem cobrança ao usuário e a quaisquer terceiros e sem intuito de lucro direto por parte daquele que as disponibiliza e transmite.

### **BASICAMENTE,**

Os Termos de Cessão ou de Concessão de Direitos Autorais do ProEdu garantem amplas permissões de uso e cabe aos usuários conhecer e respeitar os usos dos Recursos disponíveis no Repositório ProEdu.

## **4. Dos usos proibidos**

Os recursos educacionais incluídos e disponíveis para acesso no ProEdu NÃO poderão:

- a) ser comercializadas ou utilizadas direta ou indiretamente com finalidade lucrativa ou uso comercial;
- b) sofrer alterações quanto à autoria, título e integridade moral e científica do material originalmente depositado;
- c) ser disponibilizadas em outros espaços virtuais sem a citação da fonte original, sendo obrigatório o uso de links para o endereço virtual do Acervo;
- d) ser utilizadas para a prática de atos ilícitos, ou de qualquer forma, ou para qualquer finalidade não expressamente prevista neste documento ou na legislação aplicável;
- e) ser utilizadas em desrespeito a toda e qualquer regra e legislação brasileira que regule os direitos autorais, direitos da propriedade intelectual e direitos da personalidade (especialmente, mas não se limitando à voz, imagem, contorno, movimento, nome e pseudônimo).

### **BASICAMENTE,**

Cabe aos usuários conhecer e respeitar os usos proibidos dos Recursos disponíveis no Repositório ProEdu.

## **5. Da perspectiva do usuário autor**

Cada recurso disponível para acesso, download e utilização Repositório para Educação Profissional e Tecnológica (ProEdu) possui permissões e restrições de uso específicas. Essas informações estão indicadas na descrição dos recursos em metadados (campos) próprios.

Os recursos cedidos com assinatura dos **Termos de Cessão ou de Concessão de Direitos Autorais do ProEdu** têm essa informação registrada em metadados específicos que apresentam quais são os usos permitidos para cada recurso. **Os autores e as entidades responsáveis pela submissão dos recursos no repositório devem preencher estas informações no momento do depósito** no Repositório para Educação Profissional e Tecnológica (ProEdu).

Cabe aos autores e aos responsáveis pela submissão no ProEdu a garantia da autoria, originalidade e integridade da obra e a titularidade de direitos. Estes devem assumir para si quaisquer demandas, judiciais ou não, referentes às obras intelectuais aqui disponibilizadas, no que lhe couberem.

### **BASICAMENTE,**

Cabe aos autores e aos responsáveis pela submissão no Repositório ProEdu a garantia da autoria, originalidade e integridade da obra e a titularidade de direitos.

## **6. Reclamações de direitos autorais de conteúdo disponibilizado no repositório**

A equipe mantenedora do ProEdu **não é responsável pela aprovação dos conteúdos depositados ou arquivados, nem pela autenticidade e originalidade** das obras e materiais do repositório, ou mesmo pelo conteúdo, citações, referências ou outros elementos que integrem estes materiais. Não obstante, a SETEC/MEC reitera que adotará todas as medidas que estejam ao seu alcance para garantir o respeito aos direitos da propriedade intelectual e ao uso adequado dos recursos educacionais quando tomar conhecimento de possíveis violações e desrespeitos aos direitos de terceiros.

A SETEC/MEC **respeita os direitos de propriedade intelectual e direitos da personalidade** de terceiros e solicita aos integrantes da Rede de Educação Profissional e Tecnológica que façam o mesmo. Se um recurso no Repositório ProEdu indicar a violação de direitos, aquele que perceber-se prejudicado deve contatar a equipe mantenedora do ProEdu pelo Serviço de Suporte. A partir desse contato a SETEC/MEC poderá verificar a situação e adotar os procedimentos cabíveis para a cessação da violação.

Cabe aos autores e aos responsáveis pela submissão no ProEdu a garantia da autoria, originalidade e integridade da obra e a titularidade de direitos. Estes devem assumir para si quaisquer demandas, judiciais ou não, referentes às obras intelectuais aqui disponibilizadas, no que lhe couberem.

Para a SETEC/MEC ao disponibilizar uma obra por meio de cessão, concessão ou autorização, **o(s) autor(es) declara(m) sua inteira responsabilidade sobre o teor do produto intelectual**, inclusive a citação de todos os que colaboraram com a obra, bem como a utilização de partes ou trechos de outras obras, tomando o cuidado para não configurar plágio em nenhuma hipótese.

## **BASICAMENTE,**

A equipe mantenedora do ProEdu não é responsável pela aprovação dos conteúdos depositados ou arquivados, nem pela autenticidade e originalidade das obras e materiais do repositório, ou mesmo pelo conteúdo, citações, referências ou outros elementos que integrem estes materiais. A SETEC/MEC respeita os direitos de propriedade intelectual e direitos da personalidade.

## **7. Fundamentação legal quanto aos direitos autorais**

**Lei 9.610**, de 19 de fevereiro de 1998, a qual norteia como devem ser tratadas as questões relativas à atribuição de autoria e colaboração; direitos morais e patrimoniais; licenciamentos; contratos de cessão e transferência de direitos do autor; casos de uso justo, etc.;

**Parceria para Governo Aberto**, celebrada em setembro de 2011 entre o Brasil e sete outros países, bem como o Decreto s/nº de 15 de setembro de 2011 do Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão/Secretaria de Logística e Tecnologia da Informação, que institui o Plano de Ação Nacional sobre Governo Aberto e a implantação da Infraestrutura Nacional de Dados Abertos (INDA);

**Lei nº 12.527**, de 18 de novembro de 2011, que regula o acesso a informações previsto no inciso XXXIII do art. 5º, no inciso II do § 3º do art. 37 e no § 2º do art. 216 da Constituição Federal.

A **Lei Nº 9.610, no art.8º**, determina as obras que não necessitam de autorização, são elas: idéias, procedimentos normativos, sistemas, métodos, projetos ou conceitos matemáticos; esquemas, planos ou regras para realizar atos mentais jogos ou negócios; formulários em branco para serem preenchidos por qualquer tipo de informação e suas instruções; textos de tratados ou convenções, leis, decretos, regulamentos, decisões judiciais e atos oficiais; calendários, agendas, cadastros; nomes e títulos isolados; e o aproveitamento industrial ou comercial das idéias contidas nas obras.

As obras que estão em **Domínio Público**, igualmente, **não precisam de autorização**.

O **Domínio Público** se caracteriza pelo esgotamento do prazo de proteção dado ao domínio privado de seu autor. Transcorrido o lapso temporal de proteção as obras passam a ser de todos, ela passa a ser da sociedade, ou seja, ela cai em domínio público.

Uma vez em domínio público, os bens intelectuais podem ser utilizados por qualquer um, através de qualquer meio de difusão, de comunicação e de reprodução - seja em rádio, televisão, restaurantes, discos, anúncios - sem que necessite de autorização.

O lapso temporal é o tempo necessário para obra ser utilizada sem a autorização. No Brasil, esse prazo é de 70 (setenta) anos, exceto os programas de computador que têm o prazo de 50 (cinquenta) anos.

O prazo de 70 (setenta) anos é contado a partir de 1º de janeiro do ano seguinte ao do falecimento do autor. Assim, se o autor faleceu em novembro de 2000, começou a contar da data de 1º de janeiro de 2001, entrando a obra para o Domínio Público em janeiro de 2071.

Não podemos esquecer que se a obra foi feita por mais de um autor (co-autoria ou coletiva) conto os 70 (setenta) anos da data do falecimento do último autor sobrevivente .

Resumidamente, se a obra não estiver elencada no art. 8º da Lei (aquela que não precisa de autorização) ou não for de Domínio Público, precisa ter a autorização do autor.

### **BASICAMENTE,**

A base legal se fundamenta na Lei 9.610 de 1998 que altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais (LDA). E na Lei 12.527 de 2011, conhecida como Lei de Acesso à Informação (LAI) no Brasil.

## **8. Privacidade da informação**

O Repositório ProEdu do MEC tomará todas as medidas possíveis para manter a confidencialidade e a segurança de suas informações. No entanto, o Repositório ProEdu do MEC não responderá por prejuízos que possam ser derivados da violação dessas medidas por parte de terceiros que subvertam os sistemas de segurança para acessar as informações de Usuários.

O Repositório ProEdu do MEC solicitará alguns dados pessoais para cadastro. Além disso, dados sobre a interação dos usuários e seu comportamento na plataforma são coletados de maneira automática. Esses dados nunca serão vendidos, alugados, trocados ou fornecidos para fins comerciais. No entanto, o MEC poderá colaborar com instituições públicas parceiras, como universidades, para análise desses dados bem como de qualquer conteúdo do repositório para fins de pesquisa, divulgação e melhoria dos serviços. Dados pessoais que possam identificar usuários nunca serão compartilhados.

Dados que não identificam o usuário serão armazenados indefinidamente para fins de pesquisa.

### **BASICAMENTE,**

Para manter a confidencialidade e a segurança dos dados, o Repositório ProEdu do MEC tomará todas as medidas possíveis.

Os dados sobre interação e comportamento dos usuários nunca serão comercializados, mas poderão ser analisados para fins de pesquisa, divulgação e melhorias, sem a identificação dos usuários.

## **9. Violação no sistema ou na base de dados**

O responsável por qualquer intromissão, ou tentativa de intromissão, no Repositório ProEdu do MEC ou por atividade que viole ou contrarie as disposições legais aplicáveis ou as cláusulas destes Termos de Uso estará sujeito à aplicação das sanções previstas neste instrumento, das ações legais pertinentes e indenizações por eventuais danos causados.

### **BASICAMENTE,**

Serão aplicadas as sanções previstas ou as ações legais ao responsável por intromissão, ou tentativa de intromissão, no Repositório ProEdu do MEC.

## **10. Sanções**

Sem prejuízo de outras medidas, o Repositório ProEdu do MEC poderá advertir, bloquear, desativar ou remover, temporária ou definitivamente, a conta e conteúdos disponibilizados por um usuário, em qualquer momento, e iniciar as ações legais cabíveis caso:

- a) o usuário não cumprir qualquer dispositivo destes Termos de Uso;
- b) o usuário praticar atos fraudulentos ou dolosos;
- c) o MEC entender que as postagens, o conteúdo disponibilizado ou qualquer atitude do usuário tenham causado algum dano a terceiros ou ao próprio Repositório, ou tenham a potencialidade de assim o fazer.

### **BASICAMENTE,**

No caso do usuário não cumprir qualquer item destes Termos, praticar atos fraudulentos ou dolosos ou causar dano a alguém ou ao Repositório ProEdu do MEC, sua conta poderá ser bloqueada, desativada ou removida, em caráter temporário ou definitivo.

## 11. Inexistência de vínculo

A adesão a estes Termos de Uso pelo usuário não gera nenhum contrato, mandato, franquia ou vínculo de tipo trabalhista, societário, de parceria ou associativo entre o Repositório ProEdu ou MEC/SETEC e o usuário.

### **BASICAMENTE,**

Não há nenhum tipo de vínculo (trabalhista, parceria, entre outros) entre o Repositório e o usuário.

## 12. Como reportar violações

Nem todo o conteúdo disponibilizado pelo usuário nas áreas de comentário e debates é lido pela administração do Repositório ProEdu do MEC.

Se algum artigo, notícia, comentário ou outro conteúdo do Repositório ProEdu do MEC violar qualquer direito do usuário, de terceiros ou a legislação aplicável, o usuário poderá usar a funcionalidade “Reportar” nas páginas que houver essa opção ou, quando não houver, entrar em contato com a administração do Repositório ProEdu do MEC pelo formulário de “Contato”, mencionando de forma específica e detalhada a violação.

De posse das informações, o Repositório ProEdu do MEC poderá analisar e resolver a questão tão breve quanto possível. Caso a informação esteja incompleta, ou com detalhamento insuficiente, o Repositório ProEdu do MEC poderá entrar em contato para solicitar a complementação, possivelmente atrasando a providência desejada.

### **BASICAMENTE,**

O usuário poderá reportar, utilizando a funcionalidade “Reportar” ou pelo formulário de “Contato”, qualquer tipo de conteúdo publicado no Repositório ProEdu que viole os direitos dos usuários, de terceiros ou a legislação aplicável.

## 13. Práticas de uso e armazenamento

A depender da capacidade de espaço no servidor, o Repositório ProEdu do MEC poderá retirar conteúdos armazenados na plataforma, observados os critérios de antiguidade e do tamanho dos arquivos disponibilizados, mediante notificação e justificativa ao usuário.

**BASICAMENTE,**

O usuário será notificado caso algum conteúdo tenha que ser retirado da Plataforma por falta de espaço no servidor.

## 14. Alteração do termo de uso

Este **Termo de Uso poderá ser alterado a qualquer tempo**, sem aviso prévio, a critério da SETEC/MEC. O uso do Repositório ProEdu, ou de qualquer um dos conteúdos nele disponibilizados, implica necessariamente na concordância com o Termo de Uso vigente no momento do uso.

Na hipótese de qualquer orientação ou estipulação do presente Termo de Uso vir a ser considerada nula, inválida ou inexecutável, por qualquer motivo ou em qualquer sentido, isso não afetará qualquer outra orientação ou estipulação do documento. Assim, o Termo de Uso passará a ser interpretado e apresentado como se a referida orientação ou estipulação jamais tivesse constado.

**BASICAMENTE,**

O usuário será notificado caso algum conteúdo tenha que ser retirado da Plataforma por falta de espaço no servidor.

## 15. Foro

Para dirimir dúvidas ou litígios referentes à interpretação e ao cumprimento destes Termos de Uso, as partes se submeterão ao Foro da Justiça Federal, Seção Judiciária do Distrito Federal.

**BASICAMENTE,**

Em caso de dúvidas ou litígios, é preciso recorrer ao Foro da Justiça Federal.

## Referências

ACERVO DE RECURSOS EDUCACIONAIS EM SAÚDE. **Manuais**. Disponível em: <<https://ares.unasus.gov.br/acervo/ares/pages/about-ares.jsp>>. Acesso em: 26 dez. 2019.

\_\_\_\_\_. **Termos de uso ARES UNA-SUS**. Disponível em: <<https://ares.unasus.gov.br/acervo/static/files/Termos%20de%20uso%20do%20ARES.pdf>>. Acesso em 12 de Março de 2020.

BRASIL. **Lei N° 9.610**. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l9610.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9610.htm)>. Acesso em 29 de Março de 2020.

\_\_\_\_\_. **Lei N° 12.527**. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2011-2014/2011/lei/l12527.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2011/lei/l12527.htm)>. Acesso em 29 de Março de 2020.

BIOE. **Manual de Procedimentos BIOE**. Normas e procedimentos para validação de obras intelectuais. Disponível em: <<http://objetoseducacionais2.mec.gov.br/retrievefile/procedimentos>>. Acesso em 12 de Março de 2020.

EDUCAPES. **O que é eduCAPES?** Disponível em: <<https://educapes.capes.gov.br/redirec-t?action=about>>. Acesso em: 29 jan. 2020.

ENAP. **Política de Direitos Autorais da ENAP**. Disponível em: <<https://repositorio.enap.gov.br/bitstream/1/1161/14/Portaria%20Direitos%20Autorais%20da%20ENAP.pdf>>. Acesso em 12 de Março de 2020.

JÚNIOR, S. V. B; **Documento Técnico: Análise da Lei de Direitos Autorais Brasileira**. Edição. Brasília: Coordenação Geral de Programas e Cursos em Ensino a Distância , 2014.

MECRED. **Termos de Uso**. Plataforma Integrada de RED do MEC. MEC. 2017. Disponível em: <<https://plataformaintegrada.mec.gov.br/termos-de-uso>>. Acesso em 29 de Março de 2020.

PORTAL DO PROFESSOR. **Orientações e Diretrizes**. Disponível em: <<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/linksCursosMateriais.html?categoria=24>>. Acesso em: 24 jan. 2020.

### **BASICAMENTE,**

Referências utilizadas na elaboração dos Termos de Uso do Repositório ProEdu do MEC.

