

Aulas Presenciais Mediadas por Tecnologia

Rodrigo Urban Nakano

Impacto

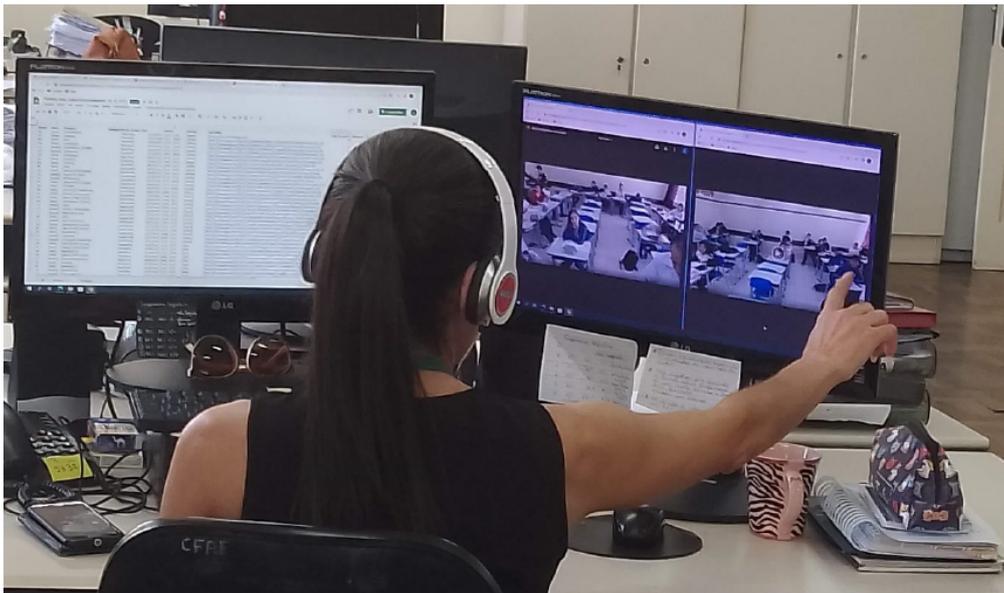
Por meio do Uso de Tecnologias Digitais aplicadas ao Ensino Profissional e Técnico conseguimos implementar o V Itinerário em 612 turmas de 598 instituições de ensino de ensino, atendendo mais de 20 mil novos estudantes ingressantes na 1ª Série do V Itinerário do Novo Ensino Médio a mais que em 2021.

História

Com objetivo de preparar os estudantes da rede pública estadual do Paraná para a sociedade e o mundo do trabalho do século XXI mediante a reforma curricular do ensino médio, neste projeto foi feito o uso de tecnologias educacionais para a qualificação e expansão da educação profissional, contemplando as novas demandas socioeducacionais.

Em muitos locais encontra-se dificuldades para encontrar profissionais de ensino com conhecimentos específicos para atender a extensa demanda de todo o estado do Paraná. O ensino através do uso de tecnologias digitais cobre essa lacuna visto que pode atender locais remotos ou locais em que o profissional específico não está disponível presencialmente. A mediação por tecnologias digitais, torna o ensino viável de forma síncrona e com a possibilidade de contato direto do aluno com o professor, durante a aula. Inclusive, mantendo se necessário a interação verbal e visual da mesma forma como ocorre em uma sala de aula convencional.

Figura 01: Técnica analisando as aulas.



Fonte: O autor.

Este projeto foi concebido do desenvolvimento de uma forma de oferta que garanta uma aula de qualidade e com professores especializados e qualificados, estimulando o uso de tecnologias e a difusão da cultura digital. Além disso, promovendo uma formação que aproxime os nossos estudantes das demandas do mundo do trabalho. No caso, uma resignificação da educação através das transformações do ensino.

Prática educacional

O Modelo de oferta de educação profissional e tecnológica Presencial Mediado por Tecnologia visa potencializar as ferramentas tecnológicas onde os alunos contam com todo apoio pedagógico das instituições de ensino e acompanham as aulas em tempo real através de um equipamento de videochamada permitindo a interação com os professores do estúdio, a coleta de dados em diversas óticas e a mensuração qualitativa e quantitativa das aulas. Esse modelo é um ambiente muito fértil para inovações e abre caminhos para novas formas de ensinar e de potencializar as habilidades e competências dos estudantes e dos docentes.

Entrega

Metodologia que possibilita ofertar cursos técnicos e suprir a ausência de profissionais habilitados para ministrar as aulas específicas dos cursos em locais de difícil acesso.

Dicas

O modelo promove uma quebra de paradigmas, mostrou-se totalmente viável se houver uma boa gestão de mudanças, ou seja, uso de ferramentas que possibilitem ações rápidas e que respondam a altura das expectativas dos stakeholders. O desenvolvimento de aulas atrativas, adequadas à realidade dos alunos bem como o incentivo à interação dos alunos com os professores dos estúdios são pontos importantes e necessitam de instrumentalização e formação.



Rodrigo Urban Nakano

Professor da Rede Estadual de Educação do Estado do Paraná desde 2006 e atualmente exercendo a função de Técnico Pedagógico no Departamento de Educação Profissional, Graduado em Ciências Biológicas, especialista em Educação Ambiental e Educação de Jovens e Adultos. Tem experiência em tecnologia e ferramentas digitais. Atua na Gestão de Projetos Educacionais, Novos Projetos e na Expansão da Educação Profissional.

Informações

O modelo está em funcionamento no Estado do Paraná e informações podem ser obtidas entrando em contato com a Secretaria de Estado da Educação e do Esporte na Diretoria de Educação, Departamento de Educação Profissional. Dados sobre o Departamento podem ser encontrados no site: educacaoprofissional.pr.gov.br ou através do e-mail ep.tecparaná@escola.pr.gov.br.