

INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
RIO GRANDE DO NORTE  
Câmpus Natal - Cidade Alta

# Catálogo de Exposições

## Galeria de Arte

2009 - 2013

Catálogo da publicação na fonte  
Biblioteca Débora Machado – IFRN Câmpus Natal - Cidade Alta

I59c Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Catálogo de exposições: galeria de arte: 2009-2013 / Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte; organizado por Mára Beatriz Pucci de Mattos ... [et al]. – Natal: Editora do IFRN, 2013.

[54] p.: il. Color.

ISBN 978-85-8333-001-1

1. Artes plásticas – Catálogo. 2. Artes plásticas – Exposições.  
3. Galeria de arte. I. Título.

IFRN/ Câmpus Natal - Cidade Alta

CDU

73/77(01)

**PRESIDENTA DA REPÚBLICA DO BRASIL**  
DILMA VANA ROUSSEFF

**MINISTRO DE ESTADO DA EDUCAÇÃO**  
ALOIZIO MERCADANTE

**SECRETÁRIO SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
MARCO ANTONIO DE OLIVEIRA

**REITOR DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO GRANDE DO NORTE**  
BELCHIOR DE OLIVEIRA ROCHA

**DIRETOR GERAL DO CAMPUS NATAL – CIDADE ALTA**  
LERSON FERNANDO DOS SANTOS MAIA

**PRÓ-REITOR DE PESQUISA E EXTENSÃO  
E COORDENADOR DA EDITORA DO IFRN**  
PAULO PEREIRA DA SILVA

**CONSELHO EDITORIAL**  
SAMIR CRISTINO DE SOUZA (PRESIDENTE)  
ANDRÉ LUIZ CALADO DE ARAÚJO  
ANTÔNIO LUIZ PEREIRA DE SIQUEIRA CAMPOS  
DANTE HENRIQUE MOURA  
JERÔNIMO PEREIRA DOS SANTOS  
JOSÉ YVAN PEREIRA LEITE  
VALDENILDO PEDRO DA SILVA

**DIRETORA ACADÊMICA DO CAMPUS NATAL - CIDADE ALTA**  
JOSIANA LIBERATO FREIRE GUIMARÃES

**DIRETOR ADMINISTRATIVO DO CAMPUS NATAL - CIDADE ALTA**  
GUSTAVO MOURA CAVALCANTI

**CURADORIA GALERIA DE ARTE DO CAMPUS NATAL - CIDADE ALTA**  
MÁRA BEATRIZ PUCCI DE MATTOS

**CAPA**  
JONATHAN FRANCIOLI SANTOS

**EDITORIAÇÃO**  
JONATHAN FRANCIOLI SANTOS

**FOTOGRAFIAS**  
JONATHAN FRANCIOLI SANTOS  
ACERVO DOS ARTISTAS

# AGRADECIMENTO

Agradecemos ao Superintendente Jairo José dos Santos e aos gerentes Francisco Dimitrov de Melo e Francisco Bernardino de Souza, da Fundação de Apoio à Educação e ao Desenvolvimento Tecnológico do Rio Grande do Norte - FUNCERN, o apoio à realização das exposições da Galeria de Arte do Campus Natal Cidade Alta.

ORGANIZAÇÃO DO CATÁLOGO:

MÁRA BEATRIZ PUCCI DE MATTOS  
LERSON FERNANDO DOS SANTOS MAIA  
JONATHAN FRANCIOLI SANTOS  
JOCÁSTA LUANA SALDANHA DE ANDRADE  
SONIA MARIA FERREIRA DA SILVA AVOLIO

DIAGRAMAÇÃO E CAPA:  
JONATHAN FRANCIOLI SANTOS

## **A GALERIA DE ARTES DO IFRN CAMPUS NATAL CIDADE ALTA**

A Galeria de Arte do Campus Cidade Alta, foi concebida tendo como um princípio básico a democratização do espaço enquanto um lugar (no termo mais restrito da palavra) das artes visuais não somente de Natal e do Rio Grande do Norte, mais do também Brasil. Um espaço onde o artista plástico/ artes visuais tivesse a possibilidade de expor sua produção artística sem censura, sem burocracia e sem o sentimento elitista, comum na maioria das galerias de artes deste mundo de meu Deus.

Com este rumo, bem definido é claro por parte da gestão e da curadoria, estamos atravessando o longo caminho nestes 4 anos de pleno funcionamento. Afirmo tranquilamente com estas palavras, porque neste período (set/2009-set/2013), esta galeria nunca teve suas portas fechadas por um único dia, a não ser nos dias de montagens das exposições.

Agradeço a todos os artistas que na sua grande maioria das vezes nos possibilitaram realizar suas exposições individualmente ou em coletivos, mostrando para a sociedade a nossa diversidade artística nas artes plásticas/artes visuais, mostrando que temos um potencial artístico incomensurável.

Tivemos a honra e prazer de temos exposições de mais de 30 artistas: artista camelô, artista intelectual, artista médico, artista dentista, artista militar, artista surdo, artista aluno/a, artista artista, artista e vários outros adjetivos. Assim construímos um espaço que considero um dos mais democráticos das artes do nosso estado, consolidando acima de tudo um lugar artístico/ pedagógico e educativo no sentido de educar para a arte, pela arte e com a arte, na busca de construir uma reflexão e formação de plateia não somente para contemplar a arte, mais também aprecia-la e compreendê-la, mesmo entendendo que a arte não é feita para entender, nem muito menos compreender, mais, para curtir.

**Lerson Fernando dos Santos Maia**

**Diretor do IFRN Campus Natal Cidade Alta**

## **POR UMA AÇÃO CURATORIAL EMANCIPATÓRIA**

A maneira de compor e exibir uma seleção, individual ou coletiva, de obras de arte revela um processo de reflexão, escolha e decisão, que subjaz à dimensão ética e estética. Articulações conceituais e formais criam propostas e territórios expositivos com objetos localizados em arranjos espaciais estratégicos. A energia criativa emerge da conectividade, assentada nos diálogos e na amplificação do poder de visão, cognição e percepção do público, espectador ou interator. A ação curatorial transcende a alienação para ser fruto de pesquisa e do trabalho de reinvenção de novos estilos de cidadania humana. Evidencia sua fecundidade ao falar do espírito do tempo e de referências memoriais no cotidiano da existência banal. Cria eternidades provisórias na velha cultura da representação. Recompõe sequências imprevisíveis e instiga à troca colaborativa, porque antecipa o futuro e revisa o passado. Reinventa os modos de construção da realidade, redistribuindo histórias para ensinar a ver, ler e pensar. Tal apreensão interroga o mundo, produz hibridizações culturais, mestiçagens tecnológicas, fluxos de concordância, ou de divergência, entre totalidades abertas, sem jamais subordinar-se ao discurso homogêneo.

A atividade curatorial introduz-se através da prática libertária e coexistência viva de partes sensíveis com novos dispositivos, apropriados pelas comunidades. São movimentos e modalidades de transformação e experimento, que possibilitam circular a crítica interdisciplinar, ligada à História, à Estética, ao tecido político, social e à tecnologia. As reorganizações e trocas reagem à visão ingênua e fragmentária para que a obra, o artista e a curadoria possam tornar-se instrumentos e coletivos laboratoriais, de conhecimento, transformação e de humanização. Articulados por uma ousada ação curatorial, que resiste aos interesses e hierarquias, reposicionam o olhar e reorganizam as forças da consciência crítica. Instala-se, assim, um processo de alfabetização visual, que subverte e compreende complexas dimensões artísticas, sem forjar-se à efêmera e ilusória coação sociopolítica ou à ótica dos mercados

A curadoria emancipatória institui no circuito da arte uma multiplicidade de sentido e experiências artísticas, de cujo interior a instituição cultural recolhe sua inteligência. Sem arrefecimento da postura crítica reverte-se a miopia visual e a depauperação das práticas de pesquisas em arte, para ressignificar a relação com o futuro, com as tradições e aspirações de vida. Com as linhas de força da história da cultura regional reconcilia-se uma curadoria de devoção e respeito ao trabalho de todos os artistas. Robustece um modelo de arte social e gestão compartilhada, que transpõe as limitações das redes e tensiona fronteiras dos territórios, para que a fruição estética possa chegar às pessoas, numa escala planetária. Inaugura-se a possibilidade de romper com estruturas tradicionais, arraigadas ao clientelismo e ao coronelismo político, de modo a priorizar a experiência de emancipação, o diálogo e a autonomia dos sujeitos, para garantir o direito social à cultura.

**Mára Beatriz Pucci de Mattos**

**Curadora da Galeria de Arte do Campus Natal Cidade Alta**



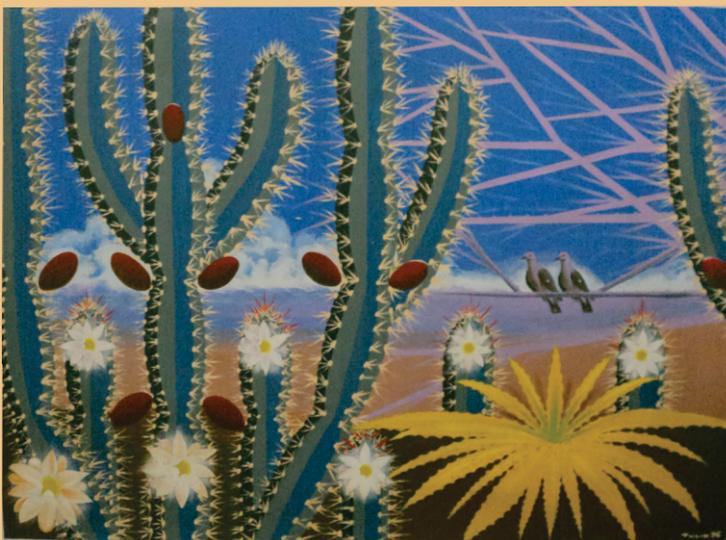
# Exposição Óleo dos Olhos João David

Período: 23/09/2009 a 09/04/2010



# Exposição Retrospectiva Mario Sergio

Período: 04/05 a 04/06/2010



# Exposição Verde Vida Tulio Fernandes

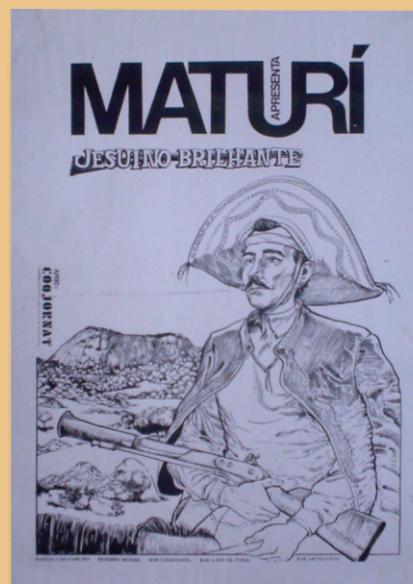
Período: 08/06 a 30/06 de 2010



Exposição A Multiculturalidade  
através das Cores  
Carlos Cartaxo  
Período: 08/07 a 10/08 de 2010



Exposição Coletiva  
Artistas Plásticos Potiguaves  
Período: 17/08 a 22/10 de 2010



Exposição  
Curso de Histórias em Quadrinhos  
Coletiva  
Período: Outubro de 2010



Exposição Brinquedos  
e Brincadeiras Populares  
Marcus Vinícius de Faria Oliveira  
Período: 22/10 a 26/11 de 2010



Exposição  
Marchetaria em Quadros  
Ulisses Leopoldo  
Período: 08/07 a 10/08 de 2010



Exposição Anônimos e Famosos  
Daniel Torres e Jonathan Francioli

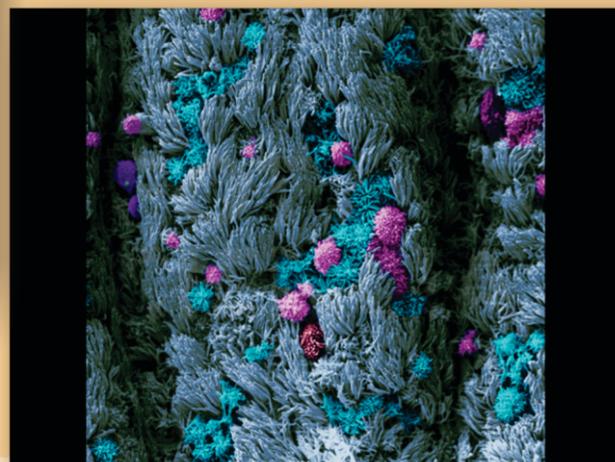
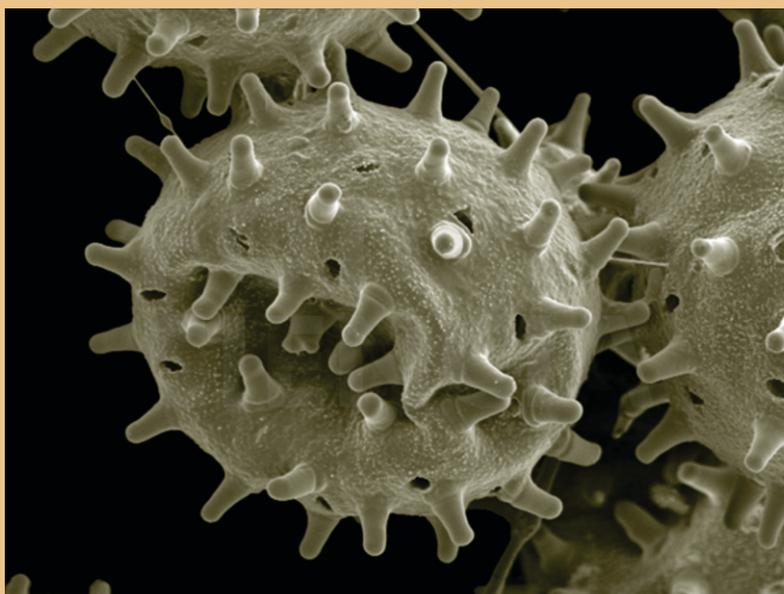
Período: 18/01 a 21/03 de 2011



Exposição Atelier  
Edvaldo da Quinze  
Período: 28/03 a 28/04/2011

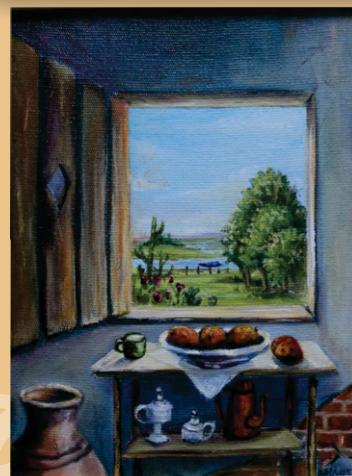


Exposição Orquídeas  
-Joias da Natureza-  
Edison Antônio de Mattos  
Período: 31/05 a 26/06/2011

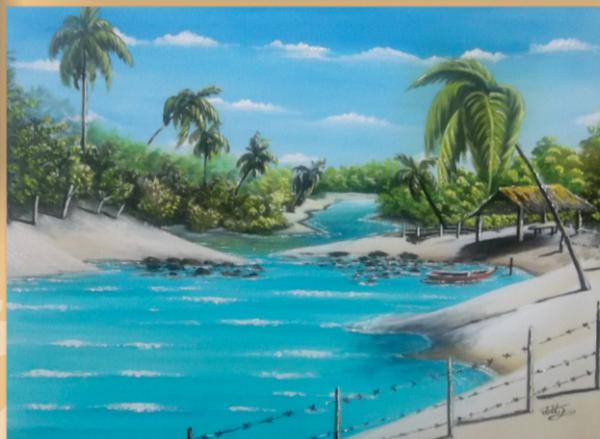


# Exposição Fotciência Instituto Cervantes

Período: 08/07 a 01/08/2011



Exposição Xilogravura  
e Imagens Poéticas  
Rose Catão, Neide Santos  
e Mignel Bertollo  
Período: 05/08 a 02/09/2011



# Exposição Cores e Formas Altemir Freire Bezerra

Período: 02/09 a 04/01/2011



# Exposição Linguagens e Sinais no Habitat do Silêncio SUNVAG

Período: 04/10 a 31/10/2011



Exposição Múltiplos Saberes,  
Nossa Identidade -  
do Fragmento à Unidade  
Coletivo Artistas CMET Paulo Freire  
Porto Alegre  
Período: 03/11 a 11/11/2011



Exposição A Arte do Vitral  
Pola Kouli e Pedrina di Jorge

Periodo: 17/11 a 12/12/2011



# Exposição Paz Jordão

Período: 16/12/2011 a 16/01/2012



Exposição Janelas Indiscretas  
Carmen Maria Pucci

Período: 31/01 a 14/02/2012



Exposição A Cidade e o Mar  
Alberto Giuliani  
Período: 31/01 a 14/02/2012

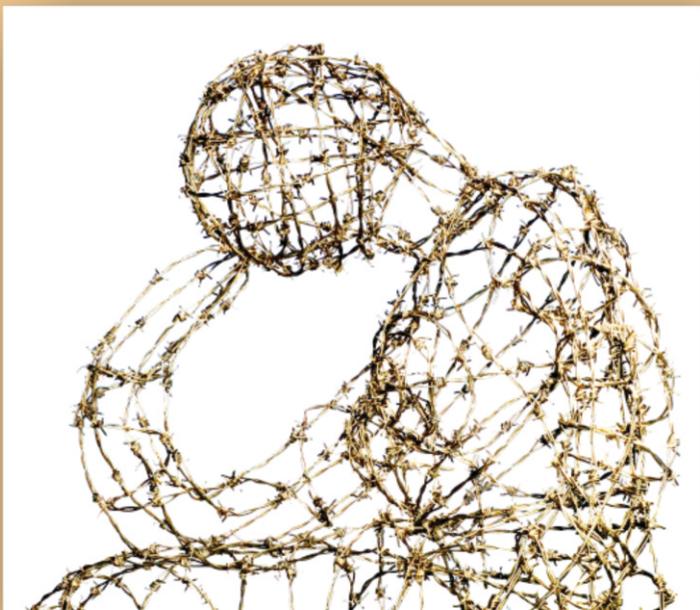


# Exposição ATRÍADEPAS

Percival Rovato,  
Adriano Fonseca Espinola Cabral  
e Samuel Freitas de Lima  
Período: 01 a 30/06/2012



Exposição Ponta Negra  
dos Meus Amores  
Mestre Fefen  
Período: 31/01 a 14/02/2012



Exposição A Um Pensar +  
Fábio d'Ojara, Lourena Kallahan,  
Daniel Torres, Julio Siqueira, Cleópatra Monteiro,  
Vilela e Aécio Emerenciano  
Período: 18 a 30/06/2012



# Exposição Antálgico Tony Neto

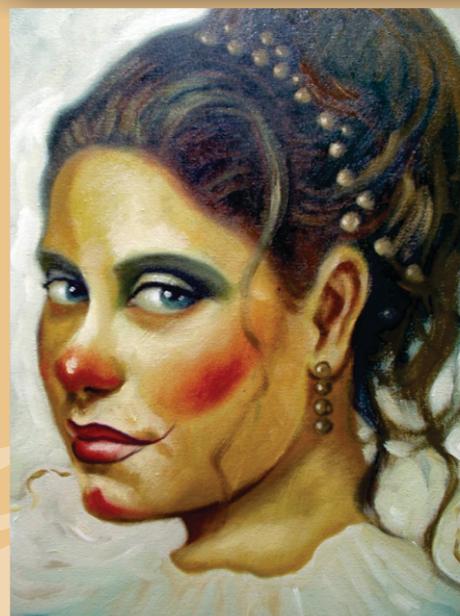
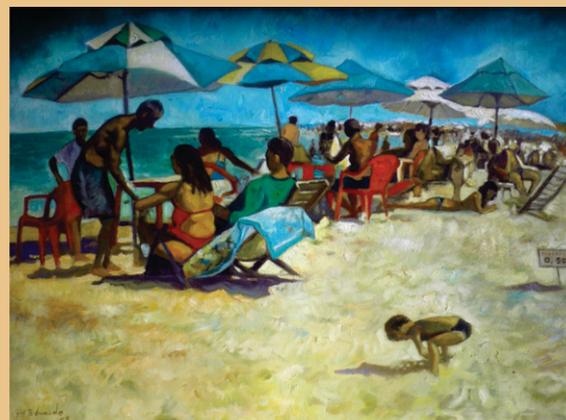
Período: 01/08 a 31/08/2012



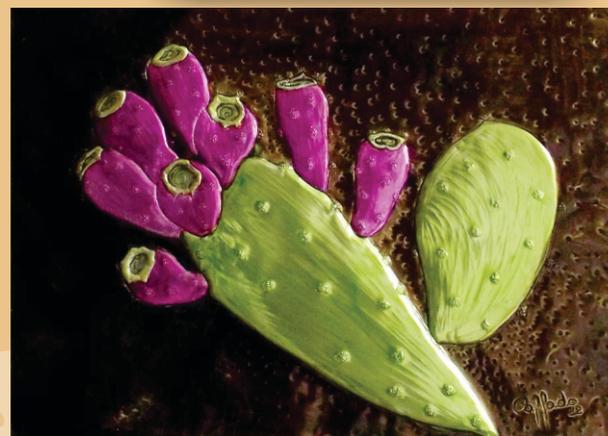
INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
RIO GRANDE DO NORTE  
Campus Natal - Cidade Alta



Exposição Traços e Cores  
nos pincéis de Newton Avelino  
Período: 04/09 a 07/10/2012



Exposição Óleos e Acrílicos  
Francisco Eduardo  
Período: 11/10 a 09/11/2012



Exposição Flores Tropicais,  
Costumes e Crenças  
Francisco Callado  
Período: 13/11 a 05/12/2012



# Exposição Novos Talentos 2012

Período: 10/12 a 19/12/2012

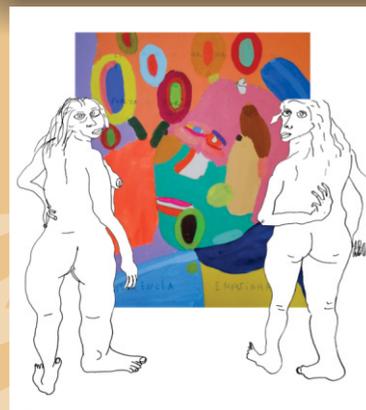


# Projeto Galeria Itinerante de Arte Potiguar Coletivo

Período: 21/12/2012 a 07/01/2013



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
RIO GRANDE DO NORTE  
Campus Natal - Cidade Alta



Exposição Conde Baltazar  
Alexandre Zampier  
Período: 08/01 a 29/01/2013



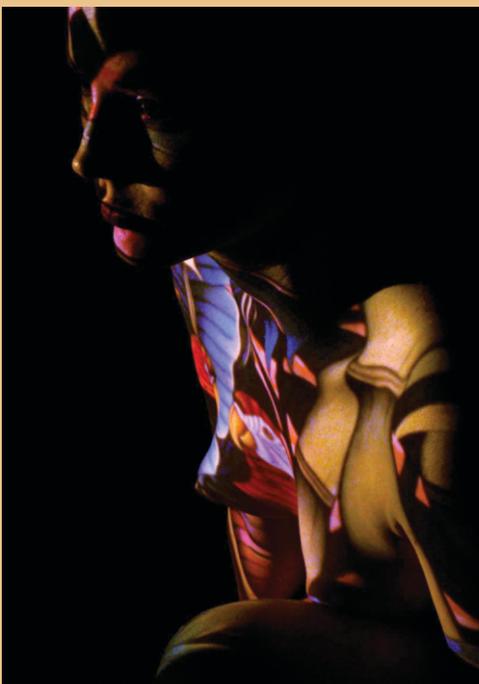
Exposição Ateliê  
Carlos Nunes  
Período: 01/02 a 28/02/2013



# Exposição Andedan

Marcos Vinícius de Oliveira Pereira (Marcos Popô)

Período: 01/03 a 31/03/2013



# Exposição New Concept Tatoon Francisco Coll

Período: 02/04 a 30/04/2013



# Exposição Iolanda Costa Iolanda Costa

Período: 12/04 a 30/04/2013



Exposição  
Criando Diversidades Figurativas  
José Humberto Miranda de França  
Período: 03/05 a 04/06/2013



Foto: Anderson Astor Schwingel



Foto: Anderson Astor Schwingel

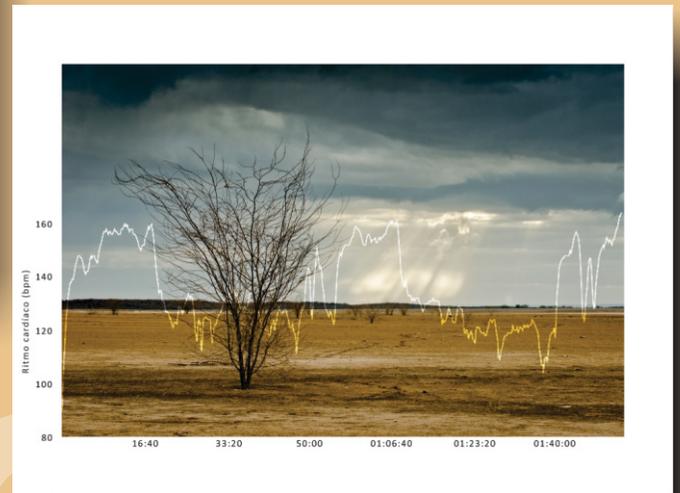


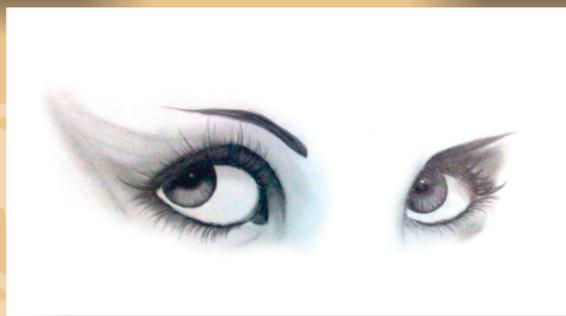
Foto: Anderson Astor Schwingel

Exposição  
Projeto CEP - Corpo Espaço e Percursos  
Túlio Pinto  
Período: 27/05 a 16/06/2013



# Exposição Semana do Meio Ambiente

Período: 06/06 a 04/07/2013



Exposição Coletivo Sentidos  
Jocasta Andrade, Natã Huã e Sonia Silva  
Período: 05/07 a 30/07/2013



# Exposição Troca de Olhares Coletiva

Período: 16/08 a 03/09/2013



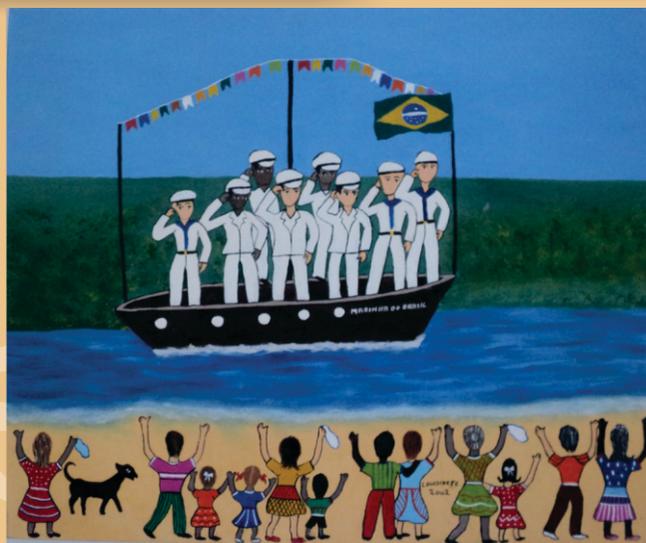
INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
RIO GRANDE DO NORTE  
Campus Natal - Cidade Alta



Edilson Araújo



Fê Cordula

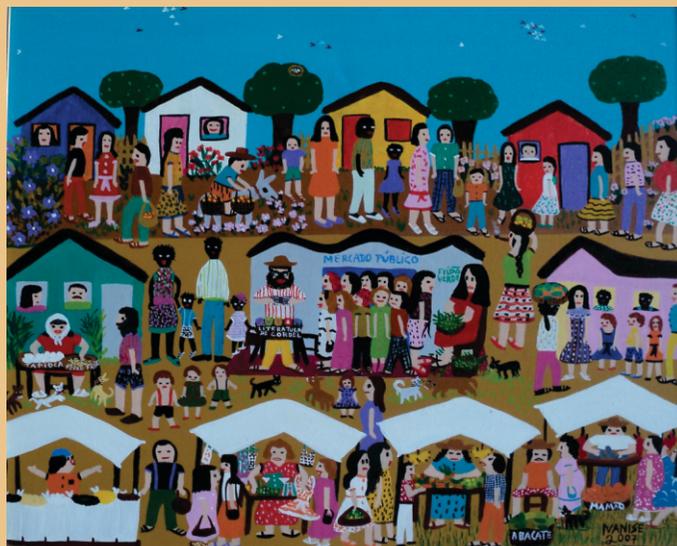


Lourdinete

Exposição Coletiva Arte Naif  
Pinacoteca do RN  
Período: 01/08 a 20/09/2013



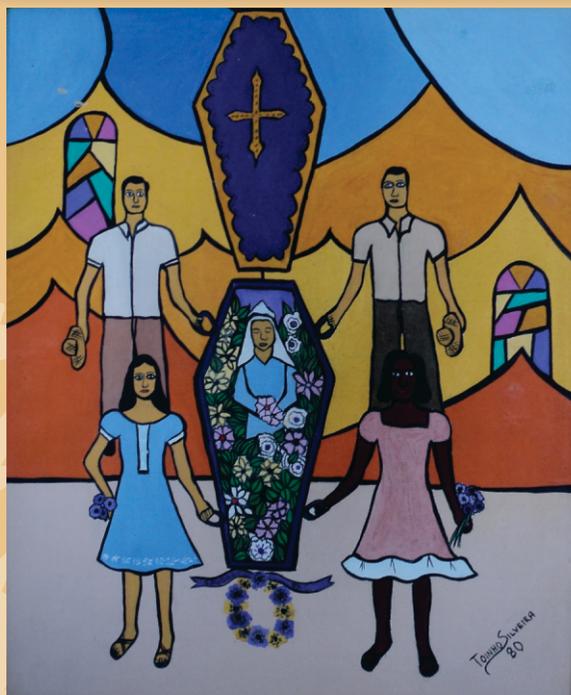
Fé Cordula



Ivanise



Nivaldo



Toinho Silveira



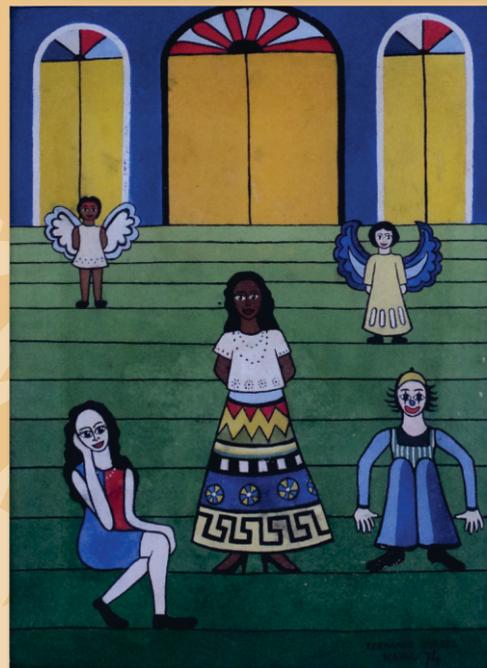
*Silvia Deleon*



*Vivaldo Ramos*



*Francisco Nogueira*



*Fernando Gurgel*



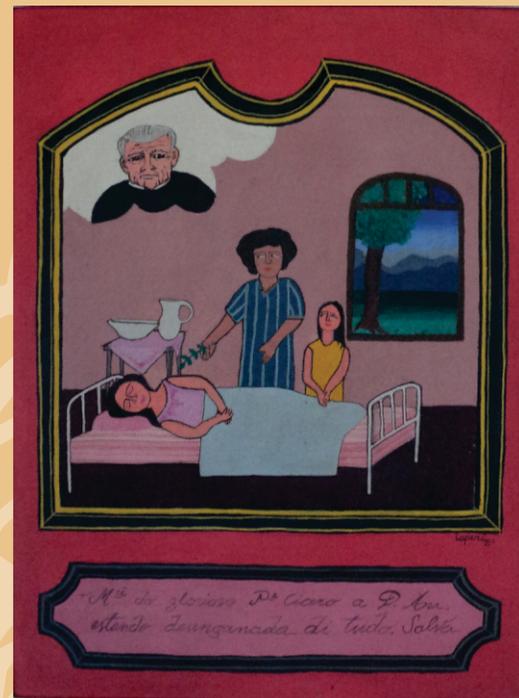
Iapery Araújo



4. Araújo



Ivanise



Iapery Araújo



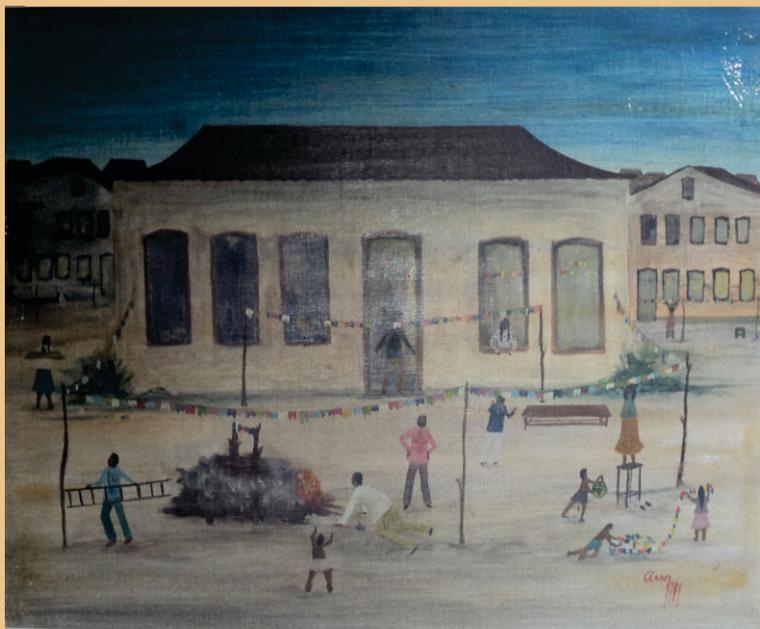
Graziela



Vatenor



Gilma



Cesar Revoredo



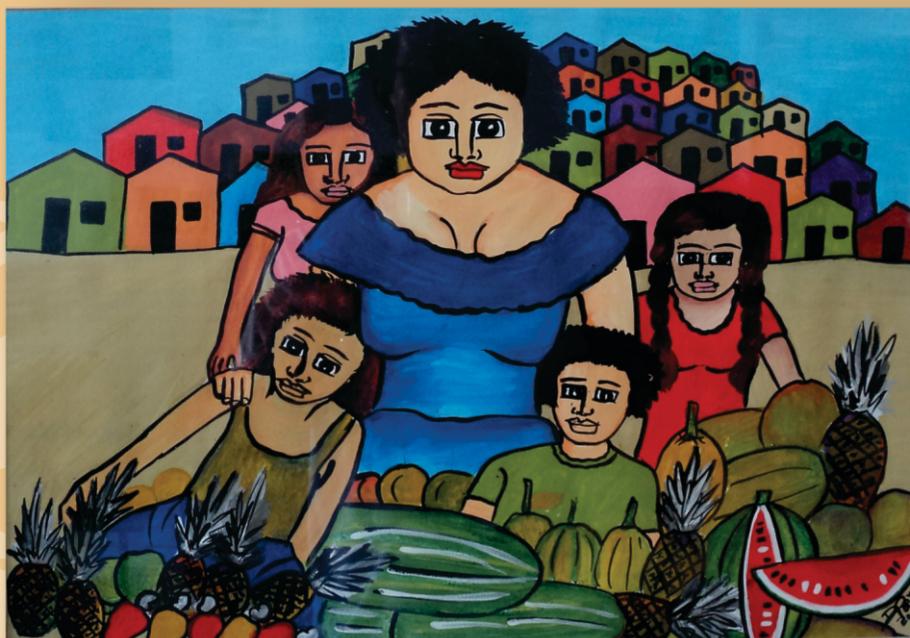
Arruda Sales



Gilka Guimarães



D. Paixão

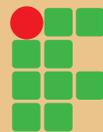


D. Paixão



# Exposição Odisseia das Covas Marcelus Bolt

Período: 23/09 a 31/10/2013



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
RIO GRANDE DO NORTE  
Câmpus Natal - Cidade Alta

**IFRN**  
*Editora* ■■■■

ISBN -978-85-8333-001-1



9 788583 330011