

Mapa de Desenho Educacional (MDE)

Identificação: Equipagem e manutenção

() Curso (X) Componente curricular () Tópico () Atividade () Outro

Docente(s):

Período total: _____

Carga horária total: 20 horas

Módulo	Objetivos	Conteúdos	Atividades	Ferramentas	Duração		Avaliação
					Período	Carga horária	
<i>Distribuição didática dos conteúdos</i>	<i>O que se espera que o estudante aprenda por meio do estudo de cada tópico.</i>	<i>Assuntos que serão desenvolvidos em cada tópico.</i>	<i>Situações didáticas planejadas para que o estudante realize, com vistas ao alcance dos objetivos de aprendizagem</i>	<i>Tecnologias utilizadas para a realização das atividades.</i>	<i>Tempo estimado para a realização das atividades.</i>	<i>Total de horas de cada tópico.</i>	<i>Estratégias e instrumentos para verificar se os objetivos foram alcançados.</i>

<p>UNIDADE 1 - MÍDIAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os diferentes formatos de mídias e armazenamento de dados. • Desenvolver técnicas de organização de imagens. (Formatos de mídias e armazenamento de dados./ Organização de imagens.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Filme • Videoteipe • Cartões de Memória • Gravador em disco rígido • Registro de gravação • Mídias para transporte e armazenamento • Discos Externos 			<p>5 dias</p>	<p>6 horas</p>	
<p>UNIDADE 2 - CÂMERAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os diferentes tipos e funcionalidades dos equipamentos de captação de imagens: formatos, bitolas, janelas e lentes (Funcionamento dos equipamentos de captação de imagens). 	<ul style="list-style-type: none"> • Proporção de tela • Tipos de câmeras para filmagem • Fotográficas compactas • Smartphones • Câmeras de ação • DSLRs e câmeras sem espelho (Mirrorless) • Filmadoras semiprofissionais • Filmadoras profissionais • Filmadoras profissionais .. 			<p>5 dias</p>	<p>6 horas</p>	

<p>Unidade 3 - FILMANDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os diferentes tipos e funcionalidades dos equipamentos de captação de imagens: formatos, bitolas, janelas e lentes (funcionamento dos equipamentos de captação de imagens) 	<ul style="list-style-type: none"> • Como Gravar vídeos com uma DSLR • Filmar com câmeras diferentes - problemas e soluções 			<p>5 dias</p>	<p>4 horas</p>	
<p>Unidade 4 - Equipamentos e manutenção da DSLR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir entre os diferentes tipos de acessórios para a captação de imagens, equipamentos de maquinaria e de iluminação utilizados em sets de filmagem e externas 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipamentos e manutenção da DSLR 			<p>5 dias</p>	<p>4 horas</p>	